

SZEGEDI TŰKÖR

2024. MÁRCIUS 18., HÉTFŐ



A VÁROS KÖZÉRDEKŰ INFORMÁCIÓS LAPJA



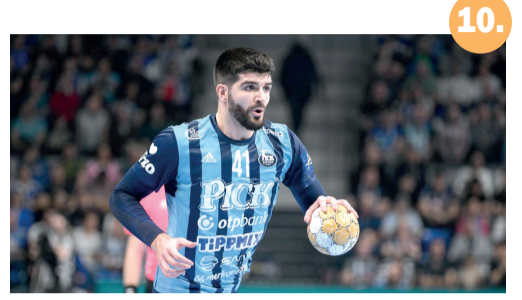
2. Orosz gáz: 564 milliárd forintos kár



4. Szegedért Alapítvány gálája a színházban



6. Ottlik Ádám színész: Szeged csodás város



10. BL-párharc: Szeged-Veszprém

Botka László: A szegediek nem adták fel, összefogtak, és újjáépítették a várost

Szeged városának 145 évvel ezelőtti nagy árvízét követő újjászületésére emlékeztek az Árvízi emlékműnél

„Szeged szebb lesz, mint volt” – idézte Botka László polgármester Ferenc Józsefet a Szeged városának 145 évvel ezelőtti nagy árvízét követő újjáépítésére rendezett megemlékezésen. Szeged város polgármestere ünnepélyesen átadta az Árvízi emlékműnél megújult teret, és koszorút helyezett el az örökmécsésnél.

Együtt emlékeztek az önkormányzati képviselők és a polgármesteri hivatal vezető munkatársai az Árvízi emlékműnél a nagy árvíz száznegyvenötödik évfordulójára és Szeged város újjászületésére. Botka László polgármester rövid ünnepi beszédében hangsúlyozta: a szegediek nem adták fel a pusztító árvíz után, hanem összefogtak, és Európa segítségével újjáépítették, megépítették a gyönyörű, modern, európai Szegedet.



Írásunk az 5. oldalon Botka László polgármester az ünnepségen adta át az Árvízi emlékműnél megújult teret. Fotó: Kuklis István



Gőzerővel dolgoznak a régészek Szeged határában, az ipari park területén. A képen látható kutatógödörből kerámiák és állatcsontok kerültek elő.

Minden a tervek szerint halad

Eddig nem találtak olyan leletet az ipari parkban, ami akadályozná a BYD-beruházást. Szeged önkormányzata jelentős infrastruktúra-fejlesztést vállalt az ipari park területén annak érdekében, hogy minél hamarabb megépüljön a BYD első európai gyára. Több ütemben végeznek például régészeti feltárást, aminek a költsége meghaladja a 2 milliárd forintot. Eddig minden a tervek szerint halad.

Cikkünk a 3. oldalon

Vágányfelújítási munka kezdődik a 4-es vonalán



Március 23-ától vágányfelújítási munkálatok kezdődnek a 4-es villamosvonalon a Dugonics tér és Kecskés végállomás között. Emiatt az Anna-kút és Kecskés végállomás között „4V” jelzésű villamospótló autóbuszok járnak. Részletek és térképünk az 5. oldalon

Két év alatt 564 milliárd forint kár érte hazánkat, mert Orbán nem a gáztózsderől, hanem Putyintól veszi a gázt



Orbán és Putyin a kishajó méretű asztalnál a Kremlben. Fotó: MTI



Nagyon gáz az orosz gázüzlet Magyarországnak.

Ez az az úgynevezett rezsicsökkentés, amit még mindig hazudik a Fidesz.

A Központi Statisztikai Hivatal (KSH) adatai alapján számította ki a Népszava, hogy „ha a tőzsdei árakhoz viszonyítjuk, a jelenleg érvényes, 2021-ben kötött magyar–orosz fűtőanyag-beszerezési szerződésből az elmúlt két év során 564 milliárd forint kára származhatott az országnak”. A szerződést tizenöt évre kötötték.

Szijjártó Péter külügyi és külügyminiszter annak idején azt mondta, az új magyar–orosz gázmegállapodás biztosítja a rezsicsökkentés fenntartását. Majd üzleti titokra hivatkozva nem tudhattuk meg a szerződés részleteit. Vlagyimir Putyin 2022 februárjában azt mondta, az új megállapodással Magyarország a piaci ár ötödéért kapja a nyersanyagot. Később a KSH adatai alapján kiderült: a Kreml akkor ötödörös helyett az akkori tőzsdei árnál harminc százalé-

kal drágábban adta a gázt hazánknak.

A Népszavának nyilatko-

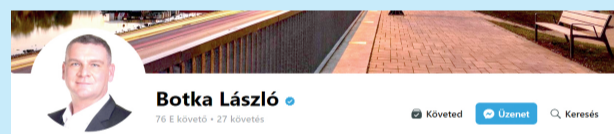
zó Miklós László energiapiaci szakértő, a MOL korábbi vállalati kapcsolati igazgató-

ja elmondta a szerződésről, hogy „a magyar kormány az orosz gázbehozatalról semmilyen megközelítésben nem állít igazat. Az új szerződés nyilván nem jobb az előzőnél, és nem biztosítja a rezsicsökkentés fenntartását, sőt a 2014-es lakossági árak csak ezermilliárdos költségvetési támogatással »tarthatók« fenn. Ha Magyarország – pontosabban Szijjártó Péter előkészítése után az MVM – már megkötötte a hosszú gázvásárlási szerződését a Gazprommal, ebből, ha csak

a másik fél el nem áll, nekünk nem éri meg kilépni.”

Miklós László szerint az észszerűtlen gázkereskedelem kirívó példája az is, hogy tavaly a kormány, pénzügyi háttérrel is biztosítva, 733 millió köbméter „különleges gázkészlet” vásárlásával bízta meg a Magyar Szénhidrogén Készletező Szövetséget. A szervezet a jelek szerint az amúgy is elszálló tőzsde csúcspontján mintegy 2 milliárd eurót fizetett a beszerzésért, miközben e tartalék azóta is a tárolókban áll.

Botka László: Minden szegedi fizeti ennek az árát



„Ez a valóság. Minden szegedi, és minden szegedi intézmény fizeti ennek az árát” – kommentálta a Facebook-oldalán Botka László polgármester a hírt, ami szerint két év alatt 564 milliárd forintot bukott Magyarország az orosz gázon.

Nálunk a legalacsonyabb az életszínvonal az EU-ban

Tavalyelőtt a magyarok életszínvonala a második legrosszabb volt Európában. Tavaly azonban már a bolgárok is jobb adatot produkáltak nálunk, azaz a mi fogyasztásunk volt a legalacsonyabb az EU-ban. Ennek okait kutatták a Magyar Nemzeti Bank szakértői. Az elemzésükből kiderül, hogy elkeserítő a magyar helyzet, és változásra mindaddig nincs lehetőség, amíg az Orbán-kormány nem hagy fel hibás gazdaságpolitikájával – írta a Népszava. A szakértők szerint a magyar háztartások azért költik a legkevesebbet, mert a legalacsonyabb a jövedelmük. Európában az EU-átlag kevesebb mint felét éri el a hazai brut-



Az élet már ugyanolyan drága Magyarországon, mint az EU-ban, csak épp fele- vagy harmadakkora jövedelem mellett. Így nem meglepő, hogy kevesebbet vásárolunk.

tó átlagkeresetek. Úgy vélik, ebből a körből gazdasági modellváltással lehetne kitörni. A fogyasztás növekedését és a jólét elérését akadályozó másik tényező az infláció. A GKI Gazdaságkutató tanul-

mánya szerint az uniós csatlakozás óta eltelt húsz évben Magyarországon nőttek a leggyorsabban a fogyasztói árak azon tíz tagállam közül, amelyekkel egyszerre lettünk a közösség tagjai.

Templomi szolgálatért is pluszpont járhat a felvételin

Új pontszámítási rendszer debütál a 2024-es egyetemi felvételin, ahol az RTL összefoglalója szerint az eddig megszokotthoz képest már nem kizárólag az egységes teljesítmények, tanulmányi eredmények számítanak. Ami nem változik, hogy az összesen megszerezhető 500 pontból továbbra is 400 pont adható majd a középiskolai és érettségi ered-

ményekre. A fennmaradó 100 többletpont (ami eddig többnyire nyelvvizsgára, sport- vagy tudományos teljesítményre járt) idéntől már olyan teljesítményekért is járhat, mint munkatapasztalat, továbbá diákönkormányzatban betöltött tisztség vagy templomi szolgálat. 2024-től az egyetemek saját hatáskörben döntenek arról, mire és mennyi többletpontot adnak.

Erre bezzeg van pénz!

Több mint 100 millió forintból tervez kommunikációs kampányt indítani a kormány, amelyben többek között az uniós támogatási programban megvalósuló, általuk „történelminek” nevezett pedagógus-béremelésről tájékoztatnák a lakosságot minél szélesebb körben – értesült a Népszava. A lap megszerezte a kommunikációs tervet, ami szerint rendezvényekre

71 millió forintot, médiavásárlásra – például Facebook- és egyéb hirdetésekre – 30 millió forintot, kreatív költségekre 2 millió forintot költenének. Mindeközben a PDSZ-hez érkezett visszajelzések szerint sok pedagógus bérét csak a törvényben meghatározott minimumra emelték, így előfordultak olyan esetek is, hogy valakinek csak néhány százalékkal lett magasabb a fizetése.

Gőzerővel folyik a régészeti feltárás az ipari park területén

Eddig nem találtak olyan leletet, ami akadályozná a BYD-beruházást

Eddig nem találtak olyan régészeti leletet az ipari parkban, ami akadályozná a BYD-beruházást, amit a szegediek 85 százaléka támogat. Szeged város önkormányzata jelentős infrastruktúra-fejlesztést vállalt az ipari park területén annak érdekében, hogy minél hamarabb megépüljön a BYD első európai gyára. Fontos vállalás volt, hogy a város három ütemben végeztet régészeti feltárást. Ennek költsége meghaladja a 2 milliárd forintot.



Szeged város fontos vállalása volt, hogy három ütemben végeztet régészeti feltárást a 300 hektáros területen. Ennek költsége meghaladja a 2 milliárd forintot.

Gőzerővel dolgoznak a régészek Szeged határában. Az ipari park 300 hektáros területén mintegy hatvan kilométernyi kutatóárkot ástak ki. Itt épül föl a BYD első európai elektromosautó-gyára.

lőszermentesítés és egy nagyfeszültségű távvezeték ki-váltása. Korábban megírtuk: semmi sem igaz azokból a szövegekből, hogy Szeged városa drágábban, többszörös áron adja tovább a BYD-nek az ipari park területén lévő földeket, mert a földek értékét

oldalán nyitott árkot sikerült feltárnunk. Ezek tipikusan állattartásra szolgáló karámkok voltak – mondta Varga Sándor, a Móra Ferenc Múzeum régésze a Szeged Televízióknak.

Kerámiák és különféle állatcsontok is előkerültek

– Beruházások esetében azt szoktuk szerencsés helyzetnek nevezni, amikor minél kevesebb régészeti emlék kerül elő. Nem az a célunk egy-egy beruházásnál, hogy megtaláljuk Attila sírját vagy egy római palotát, hiszen azt a tervezett földmunkák veszélyeztetnék, és rohamtempóban kellene feltárni. A beruházásoknál azt tudjuk mondani szerencsés helyzetnek az esetek nagy részében, mint most is, hogy minél kevesebb és kevésbé intenzív régészeti lelőhely és leletanyag kerül elő – nyilatkozta Sósikúti Kornél, a Móra Ferenc Múzeum vezető régésze.

A leletanyagot a múzeumban tisztítják meg alaposan, és ott osztályozzák. Szeged város önkormányzata három ütemben adja át a 300 hektáros ipari parkot a BYD-nek. Az első 150 hektár március végére, a második ütem szeptember végére, a teljes terület pedig év végére készül el.



Nagy Sándor városfejlesztési alpolgármester: Most zajlik a régészeti feltárás második üteme.

– Most zajlik a régészeti feltárás második üteme. A szakemberek eddigi jelzése szerint az őskortól a középkorig találtak településnyomokat. Olyan régészeti lelet nem került elő, ami akadályozná a beruházást – mondta Nagy Sándor városfejlesztési alpolgármester.

Szeged város önkormányzata vállalta magára a 300 hektáros területen az ipari fejlesztéshez szükséges munkálatok elvégzését. Csak a régészeti feltárás költsége meghaladja a 2 milliárd forintot. Ezen kívül további milliárdokba kerül a városnak a terület művelés alóli kivonása, a földvédelmi járulék befizetése, ami sok esetben több, mint a föld értéke, valamint a

nem a város, hanem az állam állapítja meg.

– Számos nagy felületű, kerek és szögletes alaprajzú, zárt vagy valamelyik

már a kutatóárkokból. A feltárásoknál jelentős szerepe van a szerencsének, amely szónak itt különös értelme van.



Sósikúti Kornél vezető régész: Kerámiák és különféle állatcsontok kerültek elő a kutatóárkokból.



Lakner Zoltán

Hullámok és mélységek

Habár a kegyelmi botrány hullámai – miután alaposan átcsaptak a fejünk felett – látszólag levonulóban vannak, nyomukban a magyar valóság az ért jócskán itt marad, és azzal sem sokkal szívderítőbb együtt élni.

Amikor a ma fennálló rendszer természetéről kerül szó, a leggyakrabban a propaganda szerepe merül fel, s valóban igaz, hogy e nélkül elbeszélhetetlen napjaink hazai története. Mármost legalábbis ott, ahol el lehet beszélni egyáltalán a propaganda hatókörén kívül. Fontos szerep jut azon kívül annak a hatalmi hálózatnak, amelyen belül, pontosabban annak tetején eldől, mi lesz pénzek és emberek sorsa – ahogyan pontosan ez mutatkozott meg magában a kegyelmi botrányban is. Látványos az is, hogyan csúszott át az egész politikai kurzus a hataloméhes populizmus és az alkalmazott bünbakkepzés felől a mélységi gyűlöletpolitikába és a maga teljességében kibontakozó szélsőjobbodaltságba. S miközben viták témája, hogy ideológiailag vezérelt-e a rendszer – ami nem jelenti azt, hogy a kormányemberek mind hitelt vallanak a rendszer ideológiai tételeit, nekik elég, ha azokat másokkal elfogadtatják –, vagy pedig a pénz iránti bírvágy határoz meg mindent, abban egyetérthetnek a különböző megközelítések hívei, hogy a vagyonkoncentráció és az ideológiai hadviselés kéz a kézben jár, akármelyik is generálja a másikat.

Kevesebb szó esik azonban arról, hogy mindezek háttérben a rezsím mély társadalmi gyökereket eresztett, jórészt amiatt, mert szerencsésen kapta el a világgazdaság 2010-es évekbeli konjunktúráját és az uniós források elsöprő tömegének beáramlását ugyanebben a periódusban. Akármilyen egyenlőtlenül oszlottak el a növekedés előnyei, a maga helyzetéhez képest majd' mindenki felfelé léphetett.

A 2020-as évek mindeddig kinőhetetlen válsága viszont éppen azt bizonyítja, hogy a javak nem csak egyenlőtlenül oszlottak el, de semmiféle felkészülés nem zajlott a rosszabb időkre, pedig az azért nem egy közgazdasági vagy politikai újdonság, hogy időről időre válságok köszöntenek be. Ezek mindenkit megviselnek, ám az az ország, amely beruház a tudásba, az egészségbe, a szociális hálóba, a modern – és zöld – technológiákba, bizonyosan ellenállóbb a válság hatásainak, és könnyebben ki is keveredik belőle, mint az, amelyik felélte az erőforrásait.

Hatalmi szempontból a rezsím stabil, mert káderei nem pusztán hazavitték a pénzt, hanem annak egy jelentős részét visszaforgatták magába a hatalmi építménybe. Csak hogy mindeközben magára az országra, hogy annak mitől lenne jobb, vajmi kevés figyelmet fordítottak.

Úgyhogy 2024 elején itt állunk a negyedik legnagyobb európai uniós gazdasági visszaeséssel, 4 százalékos reáljövedelem-csökkenéssel, az EU-ban legnagyobb költségvetési hiánnyal. Ezek nem pusztán számok, hanem nagyon is kifejezően szólnak két dologról. Az egyik az, hogy a gödörből való kikászálódás kínosan lassúnak ígérkezik, a másik pedig az, hogy e mutatók alapján az emberek – mi magunk – nemcsak érzik, de továbbra is érezni fogják, hogy keveset költhetnek, hogy bizonytalan a helyzetük, hogy a 2010-es évek második felének szerencsés időszakát most már csaknem ugyanolyan hosszú nehézségek követik.

Mindannak alapján, amit a magyar társadalomról tudunk, azt mondhatjuk, hogy az árérzékeny magyar társadalom gyakran szavaz a zsebe alapján. Amiből azonban az is következik, hogy a gyűlöletkampányok annál fontosabbak lesznek a rezsím számára, hogy elfedjék vagy megmagyarázzák a hétköznapi nehézségeket.

Mindaddig így haladunk mind lejjebb, ameddig hagyjuk.

Átadták a Szegedért Alapítvány díjait

A civil szervezet harmincöt éve hű az alapítók által megfogalmazott célhoz

Varga Endre traumatológus professzor kapta idén a Szegedért Alapítvány fődíját, amit a Szegedi Nemzeti Színházban rendezett gálán vett át a többi díjazottal együtt.

Már harmincöt éve, hogy a szegedi nagy árvízre emlékezve adják át a Szegedért Alapítvány kurátorai a díjazottaknak az elismeréseket. Ez idén is így történt.

Kovács Tamás alpolgármester ünnepi köszöntőjében a 145 évvel ezelőtti tragédia utáni újjáépítésben nagy szerepet vállaló Lechner Lajost és Tisza Lajost hozta példának arra, hogy milyen nagy szerepe lehet az egyéneknek is egy város fejlődésében. Az alpolgármester szerint nem az számít, hogy kinek milyen a politikai nézete, hanem az, hogy mivel járul hozzá a város fej-



A 2024-es év díjazottjai: Németh György fotóművész, Varga Endre traumatológus professzor, Szűcsné Kolonics Erika köz-művelődési szakember és Tamás Gábor biológus professzor. Fotó: Kuklis István

lődéséhez. Elmondta: Szegednek nagyon sokat jelent, hogy a Szegedért Alapítvány átvállalta a város kiemelkedő tudósainak és művészeinek támogatását.

Az alapítvány elnöke, Debreczeni Mónika nem tudott elmenni a díjátadóra,

így lánya, Flóra helyettesítette őt, aki az alapító mondatát idézte. Debreczeni Pál nem sokkal a halála előtt, a tizenötödik gálán azt mondta: „Nem váltottuk ugyan meg a világot, de létrehoztunk egy ma is működő mecénás szervezetet, teremt-

tünk egy olyan modellt, amit számos helyen próbálnak utánozni, többnyire sikertelenül. Miért is? Mert ehhez kell egy ilyen város, és kellenek önök. Létrehoztuk a város első civil intézményét.” Debreczeni Flóra megköszönte a vendégeknek, hogy

jelenlétükkel támogatják az alapítványt, és ezzel erősítik a közösség megbecsülését az alkotó emberek iránt.

Idén a Szegedért Alapítvány fődíját Varga Endre traumatológus professzor vehette át Debreczeni Flórától. A tudományos kuratóri-

um Szőkefalvi-Nagy Béla-díját Vécsei László neurológus, akadémikus, Szeged díszpolgára adta át Tamás Gábor biológus professzornak. A művészeti kuratórium Gregor József-díját Kerek Ferenc zongoraművésztől vette át Németh György fotóművész. A társadalmi-állampolgári kuratórium Debreczeni Pál-díját Medgyesi Konstantin történész adta át Szűcsné Kolonics Erika köz-művelődési szakembernek.

1989 óta 136 olyan, szakmájában maradandót, emberségben kiemelkedőt alkotó kiváló személyiség kapta meg a Szegedért Alapítvány fődíját, valamint tudományos, művészeti és társadalmi-állampolgári díjait, aki elnyerte Szeged civil közösségének elismerését és megbecsülését.

Az idei díjazottakat és a közönséget a Budapest Bár koncertje köszöntötte a színházban.

Balázs Mária: Sok öröm = hosszú élet

Balázs Mária 1929. február 28-án született Hódmezővásárhelyen. Családjával Mindszenten élt, apukája földműveléssel foglalkozott, édesanyja dada volt. Az elemi és polgári iskola elvégzése után közgazdaságtant tanult, majd elvégezte a mérlegképes könyvelői tanfolyamot. Meghatározó szerepet töltött be az életében a mindszenti vegyesipari szövetkezet, ahol 34 évig dolgozott könyvelőként, majd főkönyvelőként. Húsz év elteltével a szövetkezet elnökének választotta a tagság. Innen ment nyugdíjba.

1991-ben költözött Zombóra, majd 2001-ben Szegedre, hogy közelebb legyen a lányához. Kétszer özvegyült meg, de hetvenhárom évesen újra rátalált a szerelem, és kilenc évig élt boldogan a párjával.

Balázs Mária szerint az a hosszú élet titka, hogy mindennek tudni kell örülni, mert a sok örömből lesz a boldog-



Szeged városa nevében Farkas Katalin, a humán közszolgálati iroda munkatársa köszöntötte a 95. születésnapján Gálné Balázs Mária.

ság. Soha nem kell visszafelé nézni, mert azon nem tudunk változtatni. Csak a jövőre figyeljünk, és mindig legyenek céljaink. Elmondása szerint az elsők között végezte el az agykontroll-tanfolyamot az országban. Azóta is alkalmazza az ott tanultakat, és mindennap relaxál elalvás előtt. A lánya és a segítő szolgálat mindennap látogatja. Két unokája és három dédunokája van, nagy szeretettel veszi körül a családja.

Katona Róza: Szerető család = hosszú élet

Katona Róza a Mátra lábánál fekvő Verpeléten született 1934. március 10-én. Édesapját egyéves korában elveszítette. Édesanyja egyedül nevelte föl. 1942-ben költöztek Feldebrőre, ahol szerető nevelőapja mellett cseperedett föl. Mozgékony gyerek, jó tanuló volt. 1952-ben ment férjhez, rá két évre megszületett az egyetlen lánya. Margitka tízéves volt, amikor Budapestre költözött a család. Később visszaköltöztek Feldebrőre. Katona Róza az 1989-es nyugdíjazásáig a Mátravidéki Fémművek tubusgyártó osztályán dolgozott. Egész életében a családjának élt, igyekezett mindenben segíteni a lányát és két unokáját, akiket mindennél jobban szeret. Az élet sajnos nem kímélte, férjét 1983-ban elveszítette el, és a család nagy fájdalmára nagyobbik unokája sem él már, ő három éve, 45 évesen halt meg.

2016-ig Feldebrőn laktak a lányával, majd kisebbik unokája, Tamás után költöztek



Szeged városa nevében Avramov András önkormányzati képviselő köszöntötte Oroszi Ernőné Katona Rózát a 90. születésnapján. Fotó: Kuklis István

Szegedre, aki a Biológiai Kutatóközpontban kapott állást 2015-ben.

Katona Róza mindig remekül főzött. Ma is finom ételeket varázsolnak a lányával az asztalra a család nagy örömeire. A hozzávalókról Tamás és felesége, Ildikó gondoskodik. Szerinte a hosszú élet titka, hogy az ember végezzen hasznos munkát, szeresse a családját, tisztelje a barátait, és bízjon abban, hogy a dolgok előbb-utóbb mindig jóra fordulnak.

Közlemény óvodai beiratkozásról

Értesítjük a szülőket, hogy Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzatának óvodáiba a 2024/2025. nevelési évre az alábbi időpontokban lehet beiratni gyermekeiket:

2024. április 22-23. (hétfő-kedd)

Az óvodákról, felvételi körzetükről, valamint a beiratkozással kapcsolatos aktuális információkról, teendőkről a <http://ovi.szegedvaros.hu> linken vagy az Óvodák Igazgatóságán (Szeged, Súlyom u. 6., tel.: 62/549-350; 20/441-23-37) tájékozódjanak.

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata pályázatot hirdet a **2024. évi művészeti támogatásokra** (alkotói támogatás, pályakezdői támogatás, művészeti ösztöndíj)

A pályázati dokumentációk és a pályázathoz szükséges adatlapok letölthetők Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata honlapjáról (www.szegedvaros.hu), a „Pályázatok, keretek” menüpont alatt.

A pályázatok beküldésének határideje: 2024. április 2.

Forgalmi változás!

Március 23-ától vágányfelújítási munkálatok kezdődnek a 4-es villamosvonalon a Dugonics tér és Kecskés végállomás között



Térképünkön a „4V” jelzésű villamospótló autóbuszok útvonala. Forrás: SZKT

Vágányfelújítási munkálatok miatt forgalmi változás lesz március 23-a (szombat) üzemzéstől előreláthatóan május 17-e (péntek) üzemzárásig a 4-es villamosvonalon a Dugonics tér és Kecskés végállomás között. Az SZKT által végzett munkálatok ideje alatt a 4-es villamosvonal Anna-kút és Kecskés közötti szakaszán ideiglenes vágányzár lép életbe. Az Anna-kút és Kecskés végállomás között „4V” jelzésű villamospótló autóbuszok, a Tarján végállomás és az Anna-kút közötti vonalszakaszon viszont továbbra is villamosok közlekednek.

A 3-as és 3F-es jelzésű villamosok és a 4-es jelzésű villamosok összehangolt közlekedése érdekében a 3-as jelzésű villamosok a

Vadaspark végállomásra, és a 3F-es jelzésű villamosok a Fonógyári úti végállomásra, egyes időszakokban 2-3 perccel később indulnak.

A 8-as és 10-es jelzésű trolibuszok a Szent István tér irányába a régi Anna-kúti megállóhelyt használják. A Volánbusz Zrt. által közlekedtetett autóbuszok a Dugonics tér irányába az Anna-kút (Tisza Lajos körút) megállóhely helyett a régi Kálvin téri autóbusz-megállóhelyt, valamint a Glattfelder Gyula tér irányába a régi Anna-kúti megállóhelyt használják.

Térképünkön a „4V” jelzésű villamospótló autóbuszok útvonala.

A forgalmi változás és a felújítási munkálatok miatt kérjük a közlekedők, az utasok megértését és türelmét!

A szegediek újjáépítették a várost

A szegedi nagy árvíz 145. évfordulójára megújult az Árvízi emlékmű és környéke. 1879-ben elöntötte Szegedet a Tisza, soha nem látott pusztítást végzett a folyó, de ez tette lehetővé, hogy megszülessen az európai, a palotás Szeged.

A Szegedi Szimfonikus Zenekar részvételével a Szeged-fanfárral jelezték az Árvízi emlékműnél, hogy kezdődik a rövid ünnepség.

Nem a pusztítást és nem az árvizet, hanem Szeged város újjászületését ünnepeljük. Azt, hogy a szegediek nem adták fel, összefogtak, és Európa segítségével újjáépítették, megépítették a gyönyörű, modern, európai Szegedet – hangsúlyozta rövid ünnepi beszédében Botka László.

Szeged polgármestere elmondta, hogy az önkormányzat több mint 110 millió forintból újította föl az Árvízi emlékmű körüli területet. Több mint 700 négyzetméterre újították meg a burkolatot, és zöldterület-rehabilitáció is volt. Az elmúlt években nagyon fontosnak tartotta a város, hogy folyamatosan fejlessze a Ti-



Szeged vezetői az önkormányzati képviselőkkel és a polgármesteri hivatal munkatársaival koszorúztak együtt az Árvízi emlékmű örökmécsesénél. Fotó: Kuklis István

sza-partot, hiszen a Tisza Szeged főutcája.

2015-ben uniós támogatással, több mint 2,2 milliárd forintból újjáépítettük a partfalrendszert, amiért nívódíjat is kapott Szeged városa. 2020 végére 850 millió forintos uniós forrásból és 827 millió forint városi önrészből újítottuk meg a Stefániát és a Móra-parkot, amiért Hild-díjat kaptunk. Szintén 2020-ban több mint 300 millió

forint uniós támogatásból fejlesztettük a Partfürdőt, 2021-ben pedig 30 millió forint önkormányzati forrásból a Lapost, a szabadstrandot – sorolta Botka László az elmúlt évek Tiszához kötődő fejlesztéseit. A polgármester bejelentette: idén is folytatja a város a folyóparti beruházásokat, Tápénál a Sárgát fogják fejleszteni.

Az is régi tervünk, és szeretnénk mindenkit biztosítani, hogy ezek a tervek már nagyban készülnek, hogy a rakpartot is teljes egészében fel fogjuk újítani. Ez egy többmilliárdos

beruházás lesz, amit akkor tudunk megvalósítani, amikor végre már megnyílnak a Magyarországnak és Szegednek elérhető európai uniós források – mondta Botka László. Majd így fejezte be beszédét: – Öt nappal a nagy árvíz után Ferenc József itt járt, s azt mondta, hogy „Ígérem, Szeged szebb lesz, mint volt”. Mi ehhez tartottuk magunkat, és ehhez fogjuk tartani a jövőben is – hangsúlyozta a polgármester.

A rövid ünnepség után együtt koszorúzták meg a jelenlévők az örökmécsést.

Szeged városa folyamatosan fejleszti a Tisza-partot.

Májusra kész a Senior Center

Novemberben indult a Senior Center felújítása. Eredetileg EU-s pályázattal tervezte az önkormányzat a beruházást, de az uniós források befagyasztása miatt saját pénzből valósítja meg. Az uniós pénzcsoportok a kormány korruptív gazdaságpolitikája és jogállamisági problémák miatt zárták el, ezért 151 millió forint saját forrásból korszerűsíti, újítja fel Szeged város önkormányzata az épületet. Elkészültek az elektromos és gépészeti szerelésekkel, a homlokzat hőszigetelésével és a nyílászárócserékkel.

Binszki József várospolitikai alpolgármester és Tóth Ildikó, a Senior Center



Sajtótájékoztatót tart a Senior Center bejáratánál Tóth Ildikó, az intézmény vezetője és Binszki József várospolitikai alpolgármester. Fotó: Iványi Aurél

vezetője sajtótájékoztatón mondta el, hogy a burkolás, a festés és a napelemek telepítése van még hátra. Az engedélyeztetésekkel együtt is befejezik a munkát májusra. Az intézményvezető elmondta: összesen hatvan

nyugdíjasklub és -egyesület működik Szegeden. Ezek közül harmincnak van a székhelye a Senior Centerben, ezért a felújítás idejére az önkormányzat kulturális intézményeiben biztosítottak számukra helyet.

IKV ZRT.

A SZEGEDIÉKÉRT VAGYUNK

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzatának megbízásából az IKV Zrt. versenyeztetési eljárás keretében, nyilvános pályázat útján, licitálással történő EGYÜTTES ÉRTEKESÍTÉSRE hirdeti meg a

Szeged, III. Kiskundorozsma, belterület 5500/4 helyrajzi számú,

2 ha 7562 m² alapterületű, kivett strandfürdő megjelölésű ingatlant, a

Szeged, III. Kiskundorozsma, belterület 5501 helyrajzi számú,

5228 m² alapterületű, kivett beépítetlen terület megjelölésű ingatlant, a

Szeged, III. Kiskundorozsma, belterület 5502 helyrajzi számú,

3782 m² alapterületű, kivett beépítetlen terület megjelölésű ingatlant, valamint a

Szeged, III. Kiskundorozsma, belterület 5503 helyrajzi számú,

3260 m² alapterületű, kivett beépítetlen terület megjelölésű ingatlant.

137.600.000,- Ft forgalmi értéken és pályázati alapon.

Az értékesítés során ÁFA fizetési kötelezettség nem merül fel.

Az ingatlan megtekintésének időpontja:

2024. március 27. napján 10⁰⁰ óra

A pályázaton való részvétel feltétele, hogy a pályázó az ingatlanokat megtekintse és a helyszínen a jelenléti ívet saját kezűleg vagy (érvényes meghatalmazással rendelkező) meghatalmazottja útján aláírja. A személyazonosság igazolása érdekében kérjük, hogy személyi igazolványt és lakcímkártyát szíveskedjenek magukkal hozni a bemutatásra.

A pályázaton való részvétel feltétele továbbá, hogy a pályázó a részletes pályázati felhívást az IKV Ingatlankezelő és Vagyongazdálkodó Zrt. Szeged, Dáni u. 14-16. sz. alatti épületének Ügyfélszolgálatán 2024. március 18. - 2024. március 28. napján 11⁰⁰ óráig bruttó 20.000.-Ft/db ellenében megvásárolja. A pályázó az általa benyújtott ajánlatban a pályázati alapon, vagy a pályázati alapnak a pályázati alapár emelés meghirdetett mértékével megegyező összeggel emelt összegével pályázhat. A pályázó köteles bánatpénzt fizetni, amelynek mértéke a pályázati ajánlat összegének, de legalább a pályázati alapárnak a 10%-a, azaz min. 13.760.000,- Ft. A bánatpénz átutalásáról szóló hiteles banki igazolást a pályázati ajánlatához kell csatolni.

A pályázat benyújtásának határideje:

2024. április 3. napján 15⁰⁰ óra.

Pályázati tárgyalás és eredményhirdetés helye:

IKV Zrt. Szeged, Dáni u. 14-16. szám alatti irodaépületének I. emeleti tárgyalóterme.

A pályázat bontásának, a pályázati tárgyalásnak és jegyzőkönyvben rögzített eredményhirdetésnek időpontja:

2024. április 9. napján 10⁰⁰ óra.

A pályázat nyertes az érvényes pályázatot benyújtók közül, licitálással kerül kiválasztásra a részletes pályázati felhívásban foglalt feltételek szerint. A licitálási alapár a pályázati alapár, vagy ha a pályázati ajánlatok az alapárnál magasabb árat tartalmaznak, a kínált legmagasabb pályázati ár. A pályázati alapár emelésének mértéke min. 1.000.000,- Ft. A pályázati tárgyalás az eredményhirdetéssel zárul. A nyertes pályázó a pályázati tárgyalás napján köteles az adásvételi szerződést aláírni. A pályázat kiíró azon jogát fenntartja, hogy a pályázat során ajánlatot tett egyik ajánlattevővel sem köt szerződést, és így módon a pályázatot – akár indoklás nélkül is – eredménytelennek minősítse. A pályázattal kapcsolatos bővebb felvilágosítás érdekében keresse az IKV Zrt. Ingatlankezelési Csoportjánál, Almási Gábor ingatlan-gazdálkodási csoportvezetőt az alábbi elérhetőségeken.

Ügyfélszolgálat nyitvatartási ideje:

hétfő, kedd, csütörtök: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 13⁰⁰ – 15³⁰ óráig

szerda: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 13⁰⁰ – 17⁰⁰ óráig

péntek: 8⁰⁰ – 13⁰⁰ óráig

IKV Ingatlankezelő és Vagyongazdálkodó Zrt.

Szeged, Dáni u. 14-16.

weblap: www.ikv.hu

e-mail: ikv@ikv.hu

telefonszám: 62/563-198, 30/303-5066

Tájékoztatójuk minden ügyfelünket, hogy az IKV Zrt. központi hibabejelentőjének telefonszáma 06-20/2828-888.

Ottlik Ádám úgy érzi, Szeged csodás buborék

Ottlik Ádám vendégművészként érkezett tavaly a Szegedi Nemzeti Színház Rokonok című előadásába. Az új évad elején mindjárt szerepet vett át A padlásban, pár hete pedig bravúros beugrásokkal tűnt ki a Hegedűs a háztetőn-ben és a Szerelmes Shakespeare-ben. Természetesen saját szerepet is kapott: A mosoly országában, Az eltört korsóban és a Vízkereszt, vagy amit akartok-ban játszik. A váratlan helyzetekről kérdeztük a színművészt.

– A tavalyi évadban láthatták először a szegedi nézők a színpadon. Mint vendég érkezett Móríc Zsigmond Rokonok című darabjába, aztán gyakorlatilag itt ragadt.

– Igen, ez már nyáron elődől, hogy szerződést kapok egy évre. Mégis nagyon kalandosan indult az új évad: kicsit túlszűfoltta vált a program, beugrás az Időfutárba, meg sok felújítás, meg az új bemutatók. Mondhatnám, hogy az Időfutárral némiképp időzavarba kerültem.

– Akkor mit mondana a két klasszikus beugrására, amikor csak pár napja volt a Hegedűs a háztetőn-re, illetve a Szerelmes Shakespeare-re?



Az első szegedi szerep a Rokonok című Móríc-dramában: Kardics Soma. Szentkálnay Magdolnát Menczel Andrea játssza.

– Az embert főhívja az igazgatója egy hangulatos szombat reggel, és megkérdezi, hogy ül-e. Mondom, ülök, sőt mi több, fekszem. Kéri, ittál-e kávét. Mert arról lenne szó, hogy szaladjál már be a példányodért a Hegedűsből, és nézzétek át Lázár Wolf szerepét, szerdán előadás. Ez nem volt olyan nehéz, mert a Hegedűs már szembejött velem a messzi kilencvenes években Kaposváron, amikor én voltam a hegedűs a háztetőn egy valószínűleg hegedűvel a kezemben, amit én is szólaltattam meg. Ezért az ottani legendás előadást Molnár Piroskástól, Helyey Lacistól megnéztem vagy százszor, tehát gyakorlatilag ment kívülről. Itt már arra tudtam koncentrálni, hogy ne legyen beugrasszagú. Kicsit ne-

hezítette a dolgomat, hogy tudtam, ott a Szerelmes Shakespeare, abba is be kell ugranom Ralph/Dajka szerepébe.

– Azt viszont még életében nem játszotta. Hogy sikerült felkészülni?

– Azt a vígjátékot csak egyszer láttam a nézőtérrel, ráadásul jóval összetettebb a történet, sok szereplő, lényegesen nehezebb volt beállni, pedig az én feladatomban jóval kisebb volt. Másfél próbanap alatt hoztuk össze, színpadon csak elméletben jártam végig. Szóval kellett lökdösni, hogy most gyere ki, most menj be, de sikerült.

– Mi, nézők nagyra értékeltük, ha valaki megmenti az előadást, mert beugrik, tüzet olt, elnézzük a kisebb sutaságokat. Igaz ilyenkor?

– Nincs arra idő, máskor is csak addig a pillanatig szoktam izgulni, amíg be nem lépek a színpadra. Beugráskor meg végképp nincs idő és energia, mert olyankor logisztikai problémákat kell leküzdenem, hogy jó ütemben érjek a színpadnak arra a részére, ahol lennem kell, és a megfelelő partnert a megfelelő szöveggel szólítsam meg. Persze a kollégák nagyon segítenek, mindenki odateszi magát. Boró (Borovics Tamás – a szerk.) a Hegedűs miatt még vasárnap is bejött, hogy össze-

mondjuk a szöveget, gyakoroljunk.

– Akadtak azért váratlan helyzetek?

– Nem tudom, szabad-e elmesélnem, de az első Shakespeare-ben történtek az előadás vége felé dolgok, amikről csak később vettem észre, hogy nem is az eredeti rendezés részei. Ugyanis volt egy másik beugrás kollégám is, és ő valami miatt lekéselt egy jelenetet, onnantól elkezdtek erősen kergetni egymást az események, mire a többiek közmegegyezéssel kitalálták, hogyan lehet a történetet visszacsavarítani az eredeti medrébe. Ezt azonban a nézők nem érzékelték.

– Milyen szerepek várnak még önre az évadban? Beszéljünk csak a tervezett feladatokról!



Beugrás a Hegedűs a háztetőn című előadásban: Tevje (Borovics Tamás) és Lázár Wolf (Ottlik Ádám). Fotók: Tari Róbert

– Az eltört korsót és A mosoly országát, amire szerződtem, bemutattuk, most kerülök be a Vízkeresztbe. Egyik oka, hogy ráérek, a másik, hogy annyira beelkesedtem Krausz Geriék színészenekarát hallva, hogy rögtön be is jelentkeztem hozzájuk, ha fuvolistára és/vagy ütőstre, vokálra lenne szükségük. Ők meg lecsaptak erre, és a beugrások közepette felhívott Krausz Geri meg a Koltai M. Gabi, hogy nagyon leesne a karikagyűrű a kisujjamról, hogyha a Vízkeresztben a színpadon kéne megszólítani? Meg lenne egy kis szerep is. Mondom, ezt vártam, köszönöm szépen. Nagyon remélem, hogy játszunk még Kleist Az eltört korsóját. A másik kedvencem az első itteni bemutatóm, a Rokonok, ez a két darab brutálisan húsbavágó, nagyon a máknak szól. Aktuálisnak is mondhatnám, de nem mondom, mert ezt is lerágtuk már, mint a kokárdát, meg a polgárt, meg a nemzetet, meg a nem tudom, micsodát.

– Budapesti születésű, dolgozott Kaposváron, hosszú évekig Pé-

Színpadon

A Hegedűs a háztetőn előadásai: március 21., 22., 23., április 9., 10., 11. A padlás: március 28., 29., 30. és április 3. A Vízkereszt: április 19., 20., 21., 24. és 25. A mosoly országa: április 26.

csett, utána Pesten és Debrecenben. Hogy kötött ki Szegeden?

– Éppen eljöttem Pécsről, és kirúgtak az Operettszínházból, vagyis elkezdődött volna a szabadúzás, de kitört a Covid, és vele az éhkopp. Kiadtam a falusi házamat, elmentem

segédmunkásnak az építőiparba, és kerti munkát vállaltam. Szököévente adódott Pesten beugrás, de havi hatvanezer az kevés. Felhívtam Szikszai Rémszert, nem rendez-e valamit valahol, ahová magával tudna vinni, így hívott el Szegedre, a Rokonokba.



Beugrás a Szerelmes Shakespeare-ben: Ralph és a Dajka (Ottlik Ádám) és Henslow (Barnák László).

És kiderült, szükség lenne még itt rám, én meg nem akartam tovább szabadúszni, mert szeretek valahová tartozni. A hátam közepére sem kívánom Pestet.

– Kötelező kérdés: hogy érzi magát Szegeden?

– Csak dicsérni tudom a várost. Egészen más itt az emberek mentalitása, mint a hasonló kategóriájú városokban. Kevésbé idegesek. Határozottan azt érzem, mintha bevették volna a „leszarom-tablettát”, nem hajlandók kikököteni magukat a kerékvágásból. Fölülnek a biciklire, és addig tart odaérni valahová, ameddig. Nincs könyöklés a buszon, nincs beszólogatás. Egész egyszerűen kedvesek az emberek. Szeged csodás buborék. Hála a nagy árvíznek, ha mondhatok ilyet, de városépítészeti szempontból is kedvezőek az ará-

nyok, bármerre is indulok el, habzik a zöld, gondozott parkok és fasorok árnyékában tudok nyáron menni. Meggyőződésem, hogy ez hatással van az itt élők mentalitására. És a színház! Rendkívül jó játszótársaim vannak, nagyon régen éreztem ezt

a fajta flow-szerű dolgot, nincs teljesítési kényszeres rohángáció, ez a banda kifejezetten lubickolás.

– Mivel kapcsolódik ki, amikor nem játszik?

– Édes semmittevésével.

– Azt hogyan kell csinálni?

– Akkor ébredek fel, amikor a biológiai órám vagy a kutyám, Árpika felébreszt. A Székely sori alfahímmel (tizenöt éves labrador-vizsla keverék) bölklászunk. Órát, telefont nem nézek, sodródok, rábizom magam az események egymásutániságára. Ha megkordul a gyomrom, gondoskodom táplálékról, ha elálmosodok, alszom egyet, ha érdekel valami, bekapcsolom. Nem bánom, hogy nem kell szétszakadni. Most ott tartok, hogy megérkeztem Szegedre.

Dankó Pista feleségének fésülködőasztalkája is látható a Móra-múzeum fodrásztörténeti kiállításán

A jólfésültség története címmel nyílt kiállítás a Móra Ferenc Múzeumban a hajról és a fodrászatokról. A különleges tárlat a Kiscelli Múzeum összeállítása alapján készült, amit ritka szegedi relikviákkal is kiegészítettek. Ifjabb Tóth Istvánt és Szolnoki Zoltánt, a szegedi múzeum történetjeit kérdeztük a helyi érdekességekről.

A fodrászat kultúrtörténete nem egyszerűen egy mesterség története, végigvezet bennünket a politika, a történelem, az emancipáció, valamint a vegyipar és divat történetén is. Aki ezt a kiállítást figyelmesen végignézi, nemcsak vidám perceknek néz elébe, nemcsak hasznos ismeretekkel gyarapodik a haj szerkezetéről, a technológiákról és a divat változásairól, de azzal a kérdéssel is szembesülni fog, hogy az, amit mindennapunk, természetesen gondolunk, mennyire mulandó – fogalmazott a kiállítást megnyitó Hansági Ágnes, a szegedi egyetem tanszékvezető egyetemi tanára.

Vérestálka az oklevélen

A kiállított dokumentumok között szegedi tanoncszerződések is bemutatunk, például Péter Sebestyén hölgyfodrászatából. Ezek amolyan tanulmányi szerződések, amelyek nemcsak azt



Ifjabb Tóth István történetész Dankó Pistáné Joó Ilonka díszes fésülködőasztalkáját nyitja fel.

rögzítették, hogyan kell tevékenykedni a tanulóknak az üzletben, hanem általában azt is tartalmazták, milyen normák szerint kell élniük és nyilvános helyen viselkedniük – hívta fel a tárlat

egy szegedi érdekességére a figyelmet Szolnoki Zoltán. A Móra-múzeum történésze elmagyarázta, hogy bizonyos időszakokban a fodrászpar, a fodrászatokban való tevékenység, a borbélykodás olyan megtisztelő munka volt, akkora presztízzsel bírt, hogy a tanoncok nem keltettek megbotránkozást a viselkedésükkel az üzleten kívül sem.

Eredetileg a céhekben, a céhmestereknek volt céhtanonc, aki elsajátította a mesterséget öt-hét év alatt. 1872 után, amikor a céhek megszűntek, a mester és



A kiállításra a szegedi bábszínház is kölcsönzött hajbábokat. Kiss Ágnes bábszínház-igazgató (balról) ezt szelfin is megörökítette. Fotó: Kuklis István

Ferenc a Magyar Hírlapban egy szegedi borbélyról. A kóklerről fertőtlenítés ürü-

Búra alatt

A jólfésültség története című kiállítást augusztus végéig tekinthetik meg az érdeklődők a Móra Ferenc Múzeumban. Kedves szeglete a kiállításnak a szegedi fodrászattól származó szárítóbúra alá berendezett szelfipont.

tanonc kifejezések változatlanul megmaradtak. A szabályzatok pedig nemcsak a mestereket és tanoncokat védtek, de egyfajta fogyasztóvédelmi előírásként a vendégeket is megóvták a svindlerekétől.

A történész felhívta a figyelmet egyik kedvencére: az oklevélen egy fémtálka is helyet kapott. Ez egy fodrász-céhjelvény abból a korból, amikor még a borbélyok felcserekként működtek, mert a két mesterség csak később különült el. Az okleveleken viszont sokáig ottmaradt a felcserek egyik tipikus eszköze, a vércsepegtetésre való tálka.

Mit is ír a Szegedi Tupír?

Ifjabb Tóth István történész megmutatta a Szegedi Tupír című kiadványt, amit a Kiscelli Múzeum magazinjából helyiesítettek. Kinyomtatták benne például, mit írt Móra

gyén emlékezett meg, akinél, noha – az előírások szerint – minden borotvát fertőtlenítő oldatba kellett mártani használat előtt, a polcon üresen állt a fertőtlenítő pohár. Móra kérdésére a kontár azt mondta, ő így szokta csinálni: belerakja a pohárba a borotvát, hadd lássák, milyen szakszerűen jár el. A Szegedi Tupírból azt is idézték a szegedi történészek, hogy a hajdani városi lapok egy borbélyról azt írták az 1910-es években, hogy vigyáznai kell vele, mert még fogat is húz annak ellenére, hogy addigra már rég különvált ez a gyógyítótevékenység a hajvágástól. A hölgy-páciensnek ráadásul nem is az odvas fogát, hanem a mellette lévő húst húzta ki.

1925-ben nagyjából száznegyven-százötven borbély, fodrász dolgozott Szegeden; a férfi és a női fodrász elkülönült, sőt léteztek parókamesterek, akiket fésűsként emlegettek, ők

ugyanis csak fésülést vállaltak, és házhoz mentek. Érdekesség, hogy a későbbi, fegyvergyáros és óras családként ismert Brauswetter, illetve a fényképészként működő Auer családnak is volt parókaészítő gyökere. Cserzy Mihály, a későbbi író is borbély családban nőtt fel, és ő maga is pedáns borbély hírében állt. Az Oskola utcán nyitottak üzletet 1873-ban, erről fényképet is őriz a Móra-múzeum.

legessége, hogy a tartóállványról lelógó elektromos vezetékek végén melegítettek a csavarókat, így érték el a hajkoronán a kívánt hatást. Az 1920–30-as évekből őrznek egy olyan elektromos központi hajszáritót, ami leginkább a mai legmodernebb porszívókra emlékeztet, de ez fújja a meleg levegőt. Kinagyítva tettek ki egy fényképet a húszas évekből a szegedi Laczkó-féle fodrászüzletből. Alatta igazi szegedi

szépsége abszolút igazolja a jelenlétét Dankó Pistáné Joó Ilonka tükrös fésülködőasztalának.

Nőfodrászok és fodrásznők

A történészek elmesélték, hogy 1900 előtt a borbély szakma alapvetően férfiközpontúnak számított, tehát a borbélyok és klienseik is férfiak voltak. A női fodrászok leginkább házhoz mentek, a parókaészítőkhöz hasonlóan. A hölgyek körében ugyanis a XIX. században az a hagyomány dívott, hogy egyedül nem jelenhettek meg nyilvános helyen, így fodrászatban sem, és fésületlenül sem léphettek az utcára. Aki nem engedhette meg magának a frizurakészítést, az otthon oldotta meg a cseléddel vagy a családtagok segítségével.

A fodrásznők az 1950-es évektől már széles körben dolgoztak, előtte leginkább asszisztensként tevékenykedtek a hölgy- és férfivenedégek körül. Ettől függetlenül a rendszerváltásig többnyire férfiközpontú maradt a szakma. Utána a fodrászat és a borbélyáság is kezdett elszeparálódni, sőt különös fejlemény, hogy manapság a borbélyüzletek sok helyütt kizárólag férfiakat fogadnak.



Szolnoki Zoltán történész Takács Mátyás oklevelét és fennmaradt eszközeit mutatja. Jobbra az elektromos melegdauergép.

Egy régi szegedi fodrász-üzlet berendezését is megnézhetik a látogatók, amiben ott látható az elmaradhatatlan hamutál. Egy másikban pedig melegdauergépet is bemutatnak, amelyet még a fővárosi múzeum szakembere is csak a szakirodalomból ismert. Ennek az a külön-

kuriózum olvasható: Takács Mátyás oklevele, szintén a Móra-múzeum gyűjteményéből. Alatta, a bolt egykori tükrös kisasztalán az üzlet eredeti tárgyait lehet szemügyre venni, a fodrászat korabeli berendezését és Takács Mátyás fotóját is. Nem először szerepel már kiállításon, ám

Egy szentmihályi sorozat festését tervezi Oltványi Klári



Oltványi Klári és Rózsa Teodóra a *Karakterek* című kiállítás megnyitóján a szentmihályi művelődési házban. Fotók: Kémeri Attila

Oltványi Klári hosszú fővárosi kitérő után költözött vissza Szegedre. A tárlat címe *Karakterek*. Az alkotó másfél éve él Szentmihályon, és úgy látja: karakterek itt is vannak, sőt itt vannak csak igazán.

Oltványi Klári nem él régóta Szentmihályon, de Szegeden nőtt fel, és mint kiderült, a festést is volt, aki megszerettesse vele. Édesapja képeit is kiállították korábban a szentmihályi Móricz Zsigmond Művelődési Házban, ahol most nyílt meg Oltványi Klári *Karakterek* című tárlata.

– 1980-ban született, ez már történelem. Mint ahogy az is, hogy a Tömörkényben végzett – így kezdte az alkotó bemutatását jóbarátja, Rózsa Teodóra bábszínész. Ezután Budapesten végezte el a dekoratőr és kirakatrendező iskolát, majd a Juhász Gyula Tanárképző Főiskolán végzett rajz szakon. A diploma megszerzése után a fővárosban kezdett el dolgozni: előbb színházban és az állatkertben, majd tizenhárom évig a Magyar Természettudományi Múzeumban. Közel húsz év budapesti lét után költözött vissza Szegedre, egész pontosan Szentmihályra, jelenleg rajztanárként dolgozik.

– Ha egy mondattal kellene jellemeznem Klárit, azt mondanám: Haladjunk! – jellemezte röviden az alkotót Rózsa Teodóra. – Amikor azt írja, hogy az apjával elmentem dolgozni, ő az akril színeket szereti, mert türelmetlen, és az gyorsabban szárad, ugyanezt érzem: húzzunk bele! – tette hozzá. A tárlat érdekessége, hogy nem találunk címeteket, nincs a festmények mellett utalás, mikor, hol, kiről készültek. A befogadón múlik, mit gondolni egy-egy alakban, elkapott pillanatban, utca- vagy szoborészletben.

Oltványi Klári maga is összeállított szöveges bemutatkozást, megtudhattuk, hogy kedvenc műfaja mindig a portré volt. Mint írta, a sorra nyíló fővárosi romkocsmákban meg lehetett figyelni, „milyen színes az emberi biodiverzitás”, talán ide vezetné vissza azt, hogy érdeklik az emberek. Hamar kiderült, hogy „*Karakterek* pedig itt is vannak a faluban, sőt itt vannak igazán, legyen az állat, ember, növény vagy a templom tornya”. Az is elhangzott, már Szentmihályon is megtalálta azokat a karaktereket, akiről szeretne képet festeni. A tárlat március végéig látható.



Szegeden divat az olvasás!

Egy személy – egy könyv

A Somogyi-könyvtár könyvajánló sorozatában Németh Sándor zenész, hangmérnök Holden Rose (Kovács Attila) *Azonosított repülő tárgy* című ifjúsági regényét ajánlja.

Mivel még kicsik a gyerkőceim, fontosnak találok, hogy esténként együtt olvassunk. Igazából nem esik nehezemre, én is nagyon élvezem, amikor előkerülnek a mesék, és felolvasóként közreműködök az altatásban. Jó érzés megformálni a karaktereket, más hangszíneket társítani az egyes szereplőkhöz. Korábban a munkámból adódóan számos hangoskönyvet vettem fel, így sok színésztől akaratlanul is eltanulhattam, hogyan formálják hangban a karaktereket. Ezek az esték egy kicsit színházi előadások is, amit nagyon élveznek a gyerekek.

A hangmérnöki munkák mellett a 7mérföldes együtessel írok dalokat a gyerekeknek, és nem áll messze tőlem a gyermekvers és -irodalom. Rajongok a sci-fiért is, így nagyon megszerettem Holden Rose (Kovács Attila) *Azonosított repülő tárgy* című ifjúsági regényét. Már több művét olvastuk, és elmondhatom, hogy



az olvasmányos, kellemesen „libabőrös” történetek remek szórakozást kínálnak az ártatlan borzongásra és örömteli kikapcsolódásra vágyó gyerekeknek. Nem csoda, hogy nemcsak a gyerekek, de én is rajongójává váltam a Lapozz és parázz könyvsorozatnak.

Az *Azonosított repülő tárgy* című kötetben egy orbitális jármű jelenik meg az égbolton. Semmi jelzést nem ad, csak némán lebeg a felhők között. Egy ideig mutatja magát, de semmi reakciót nem ad a kapcsolatfelvételtől, majd pár óra múlva kámforrá válik, nagy riadalmat okozva ezzel Farango lakosainak. Innentől kezdve az egész világ figyelme Farango felé irányul, és záporoznak a kérdések, hogy milyen célból érkeztek? Ellenségesek? Kik lehetnek az ufóban? Ezek vajon felderítők, és utánuk következik az invázió? A történet főszereplője Lester Hall, aki egy szerény, introvertált fiú. Teljesen szürke egérként éli az életét, nem egy tipikus hősalkat, a sors mégis őt bízza meg a rejtélyes események felderítésével. Az osztálytársai és tanárai sorban produkálják a vírusos megbetegedés tüneteit, majd a gyógyulás után olyan nagymértékű személyiségváltozáson mennek keresztül, mintha nem is ők lennének. Idegenek kerülnek bele az emberi testekbe, ami már az invázió fondorlatos részét képezi. Lester ráeszmél, hogy mi folyik a háttérben, és azzal szembesül, hogy senkiben sem bízhat, hiszen bárkiben lehet idegen entitás.

A könyv izgalmas sci-fi kalandregény a 10–12 éves korosztálynak, de én bepróbálkoztam a 7 éves gyerkőcömmel is, nem kicsi sikerrel. A 11 éves fiam és a 7 éves fiam is tátott szájjal hallgatta az *Azonosított repülő tárgy*-t, és lefekvésük után csak annyi volt a kérésük, hogy még egy fejezetet olvassunk el...

Holden Rose (Kovács Attila) *Azonosított repülő tárgy* című ifjúsági regénye kölcsönözhető a Somogyi-könyvtárból.



Sportmix

JÁSZAPÁTI PETRA IS UTAZOTT. A szezon eddigi részét vírusos betegsége miatt kihagyó Jászapáti Petra (Szegedi Korcsolyázó Egyesület) is tagja lett annak a magyar csapatnak, amely elutazott a rövidpályás gyorskorcsolyázók rotterdami vb-jére. A versenyek lapzárta után zajlottak. A 25 éves Jászapáti Petra október elejétől két hónapig egyáltalán nem tudott edzeni, ezért kihagyta a világkupa-sorozat mind a hat állomását és a januári Eb-t is. A jelenlegi legjobb magyar gyorskorcsolyázó mellett szintén szegedieként került be a válogatottba a friss junior-világbajnok Somodi Maja, az olimpiai bronzérmes Kónya Zsófia, míg a férfiaknál Jászapáti Péter és Nógrádi Bence.

FÁBIÁN ÉS OLASZ A DOBOGÓN. A férfiaknál Betlehem Dávid címét megvédve diadalmaszkodott, míg a nőknél Mihályvári-Farkas Viktória nyert 10 ezer méteren az úszók hosszútávú medencés országos bajnokságán. A nőknél a Ferencváros úszói kisajátították a dobogót, a győztes Mihályvári-Farkas mögött Balogh Vivien, illetve a tavalyi bajnok, Dohában olimpiai kvótát szerző, az edzéseket nemrég újakezdő, szegedi nevelésű Fábián Bettina végzett. Az 1500 méteres versenyt is Betlehem és Mihályvári-Farkas nyerte Veszprémben, itt a női mezőnyben Rohács Réka lett a második, míg a Szegedi Úszó Egylet klasszisa, Olasz Anna a harmadik, megelőzve többek között Késely Ajnát és Fábiánt.

TIZENNÉGY MEGHÍVÓ. A márciusi válogatott hétre tizennégy szegedi játékos került be a különböző kézilabda utánpótlás-válogatottakba. A Pick Kézilabda Akadémia és a Pick Szeged utánpótlásából a junior nemzeti együttesben négyen szerepelhetnek, közülük hárman már lehetőséget kaptak az OTP Bank-Pick Szegedben is, hiszen Fekete Gellért, Gaszó Péter és Juhász Ádám már játszott az NB I-ben, sőt gólokat is szereztek az első osztályban.

A meghívottak, juniorválogatott: Fekete Gellért, Balogh Dániel, Gaszó Péter, Juhász Ádám, **ifjúsági válogatott:** Német Márk, Kucsera Máté, Furka Márton, Németh Bulcsú Botond, **serdülőválogatott:** Csurkó Dávid, Vágvolgyi Szilárd, Varga Levente, **serdülő B válogatott:** Debreczeni Richárd, Bucsanynyi Kada, Szabó Medárd.



Tavalyhoz hasonlóan újra a Veszprémmel találkoznak Bombacék. Fotó: MTI

Ismét Szeged–Veszprém párharc a BL-ben

Március 28-án csap össze a két együttes a Pick Arénában

Az OTP Bank-Pick Szeged és a Veszprém ismét egymással játszik a negyedöntőbe jutásért a férfi kézilabda Bajnokok Ligájában, mivel a Veszprém a B csoport harmadik, a Szeged az A csoport hatodik helyén végzett.

Ami a csoportkör zárását illeti, azon a Szeged 37–33-ra kikapott a Paris Saint-Germain otthonában, így hat sikerrel, egy döntetlennel és hét vereséggel, összesen 13 ponttal a cso-

port hatodik helyén végzett. A szegediek keretéből Bánhidi Bence betegség, Szita Zoltán bokasérülés miatt maradt ki. A meccsen Mikler Roland hat, Nagy Martin három védéssel, Imanol Garciaandía és Miguel Martins nyolc-nyolc góllal zárt.

A másik csoportban a Veszprém 30–28-ra kikapott házigazdaként a címvédő német SC Magdeburgtól, így harmadik lett, ez eredményezte a két magyar csapat összekerülését a kieséses szakaszban. A két gárda az előző szezonban is ugyan-

ebben a fázisban találkozott egymással a BL-ben, akkor a Veszprém kettős győzelemmel jutott tovább.

Ami a párharcot illeti, a Pick a honlapján tette közzé a részleteket: eszerint március 28-án, csütörtökön 18.45-kor fogadják a Veszprémet a Pick Arénában, míg a visszavágót április 4-én, csütörtökön 18.45-kor rendezik a Veszprém Arénában. A tét a legjobb nyolc közé jutás. Jegyinformációk a szegedi meccsel kapcsolatban hamarosan elérhetők a pick-handball.hu honlapon.

Elindult a jegyértékesítés a kajak-kenu Eb-re

Száz nappal a rajt előtt, március elején indult el a jegyértékesítés a június 12. és 16. között Szegeden sorra kerülő gyorsasági, para kajak-kenu és SUP Európa-bajnokságra.

A Magyar Kajak-Kenu Szövetség sajtótájékoztatóján elhangzott, hogy a párizsi olimpia, illetve paralimpia előtt ez lesz az utolsó nemzetközi verseny a sportágban, a SUP-szakág számára pedig először rendeznek kontinensviadalt. Magyarország 22 év után ad ismét otthont Eb-nek.

– Javában zajlik a felkészülés, reméljük, hogy a szezon mérőidőkövei a szurkolóknak is fontosak lesznek – utalt Schmidt Gábor sportért felelős helyettes államtitkár, a magyar szövetség elnöke arra, hogy májusban még olimpiai pótkvalifikációs verseny, világkupa és para-világbajnokság helyszíne is lesz a Maty-éri pálya.

– Az Eb-n a teljes magyar olimpiai csapat vízre száll, legfeljebb egy-két nyitott kérdés maradhat. A többi európai ország is főpróbaként tekint a viadatra az olimpia, illetve paralimpia előtt, mi pedig a kollégáimmal arra készülünk, hogy a megszokott magas színvonalon bonyolítsuk

le a versenyt – fogalmazott Schmidt Gábor.

Hozzátette: a szeged2024.hu oldalon már elérhetőek a jegyek, amik között családi belépők is találhatóak, emellett a szövetség is csatlakozik a Sportoló Nemzet Programhoz, ami azt jelenti, hogy aki kiváltja a kártyát, az 30 százalékos kedvezménnyel juthat jegyhez. Az Eb döntőit az M4 Sport élőben közvetíti majd.

A paralimpiai bronzérmes, Európa-bajnok Varga Katalin azt mondta, jól halad a felkészülése, és azon dolgozik, hogy két brit riválisát minél jobban megközelítse, vagy meg is előzze. Az MVM Szegedi Vízisport Egyesület klasszisa úgy fogalmazott: akkor lenne elégedett a szezon végén, ha a tokiói helyezéséhez képest javítani tudna.

Versenyek

A hazai menetrend, május 1–2.: válogatóverseny, Szolnok, **május 8–12.:** olimpiai pótkvalifikációs világkupa és para-világbajnokság, Szeged, **június 5–7.:** válogatóverseny, Szeged, **június 12–16.:** gyorsasági, para és SUP Európa-bajnokság, Szeged.

70 éves lett Mocsai Lajos

Hamarosan érkezik a szegedi születésű mesteredző 16. unokája

Március 10-én ünnepelte hetvenedik születésnapját Mocsai Lajos kézilabda-mesteredző, korábbi szövetségi kapitány, a sportág legeredményesebb hazai edzője. Életútját az MTI foglalta össze.

Aszegedi születésű Mocsai először a helyi Tisza Volán SC-ben kézilabdázott, majd 1974-ben Budapestre költözött, a Testnevelési Főiskolán (TF) folytatta tanulmányait: előbb a testnevelő tanár, majd a szakodó szakot végezte el. Játékos-pályafutását az intézmény csapatában folytatta, majd szerepelt a Vasasban, végül a Bp. Spartacusban. A felnőtt nemzeti csa-

patban húsz mérkőzést játszott.

Még élvonalbeli játékos volt, amikor az edzői pályára lépett. Előbb a TFSE férficsapatát, majd a női együttesét irányította, utóbbival visszajutott az NB I-be. Mindössze 27 éves volt, amikor átvette a Vasas SC-t, amely megvédte címét a bajnokságban és a hazai kupában, ráadásul első magyar női csapatként megnyerte a BEK-et.

Ez a győzelem óriási lökést adott Mocsai pályafutásának: a Bp. Honvéd férficsapatának szakvezetője lett, amellyel a bajnokságot és a kupát is megnyerte, a BEK-ben pedig az elődöntőig jutott. Mindezt egy újabb nagy lépés követte: 1985-ben átvette a ma-

gyar férfiválogatottat, és 32 évesen világbajnoki ezüstérmet nyert szövetségi kapitányként, az 1988-as szöuli olimpián pedig az elődöntőig jutottak.

Kilenc évet Németországban töltött, a Lemgóval BEK-elődöntősök voltak, a KEK-et és a Német Kupát pedig megnyerték. Hazatérése előtt egy szezont töltött a Nettelstedtnél, amellyel a City Kupában lett aranyérmes.

A kilencvenes évek második felében hazahívták, választhatott a férfi-, illetve a női válogatott kapitányi posztja között. Utóbbi mellett döntött. A következő hat esztendőben négyszer nyertek érmet: a 2000-es Eb-cím mellett 1998-ban



Mocsai Lajos Szegedről indulva lett sportága legnagyobb hazai edzője. Fotó: MTI

Eb-bronzot, 2000-ben olimpiai ezüstöt, 2003-ban pedig vb-ezüstöt.

A következő időszak a Veszprém férficsapatával volt: 2007 és 2012 között a bajnokságot ötször, a kupát négyszer, a KEK-et pedig egyszer nyerték meg. Közben Mocsai újra átvette a férfiválogatottat, amelyet 2010 és 2014 között

irányított, a londoni olimpián negyedik lettek.

A TF testnevelő tanár és szakodó szakán 1978 óta tanít. Volt egyetemi tanársegéd, adjunktus, docens, mestertanár, egyetemi tanár, a kari és az egyetemi tanács tagja, menedzserigazgató, rektori tanácsadó, rektor, jelenleg a Testnevelési Egyetemért Alapítvány kuratóriumi elnöke.

A TF-en ismerte meg feleségét, Csorba Virginiát, akivel 24 éves korában házasodott össze. Hamarosan megszületik 16. unokájuk. Négy gyermekük közül az egyetlen fiú, Mocsai Tamás 190-szeres válogatott kézilabdázó volt, jelenleg a Nemzeti Kézilabda Akadémia ügyvezetője, amelyet édesapja alapított, és ahol sporttudományos és szakmai főigazgatóként napjainkban is tevékenykedik.

Horoszkóp

KOS (III. 21–IV. 20.) A héten többen is fordulhatnak majd önhöz tanácsért a munkahelyén, ami szerfelett hasznosnak bizonyulhat az ön számára, mert ez segíthet megerősíteni az önbizalmát.

BIKA (IV. 21–V. 20.) Munkahelyén ezen a héten konfliktusok adódhatnak, a korábban felgyülemlett feszültség mintha valahogy most törne ki mindenből. Ezekon kompromisszumkészségével sikeresen átlendülhet.

IKREK (V. 21–VI. 21.) A következő napokban úgy érezheti, mintha egyre nehezebben viselné a hétköznapi monotonitást, amit csak fölerősít az, hogy eléggé kevés ideje jut szeretteire, ezért próbáljon közös programot szervezni a családjával.

RÁK (VI. 22–VII. 22.) Bár családjá boldogulását szem előtt tartva a héten is rengeteg energiát fektet a munkájába, azon veheti észre magát, hogy közben pont rájuk marad kevesebb figyelmük: érdemes volna lassítani.

OROSZLÁN (VII. 23–VIII. 22.) A napokban nagyon sok fronton kell majd helytállnia, ezért fontos lesz, hogy az idejét jól osztsa be. Azért pozitívumként kiderülhet az is, kikre számíthat valójában.

SZŰZ (VIII. 23–IX. 22.) A héten a legjobbat tudja kihozni önmagából, és ezáltal sikerülhet előrelépnie a karrierjében. Közben a szervezőképességére is szüksége lesz, hogy a munkájával össze tudja majd hangolni az otthoni teendőket.

MÉRLEG (IX. 23–X. 22.) Munkája terén kihívások várják a héten, sok területen kellene helytállnia, emiatt nem tud majd megfelelően figyelni mindenre. Ez ugyanakkor a hasznára is válhat, segíthet a jobb összpontosítást elsajátítani.

SKORPIÓ (X. 23–XI. 21.) A következő napokban a szokásosnál több időre lehet szüksége, hogy mindennap kellően belezáródjon a munkájába. Ettől eltekintve viszont sok új ötlete támadhat, amelyekkel ellensúlyozni tudja az előbbi.

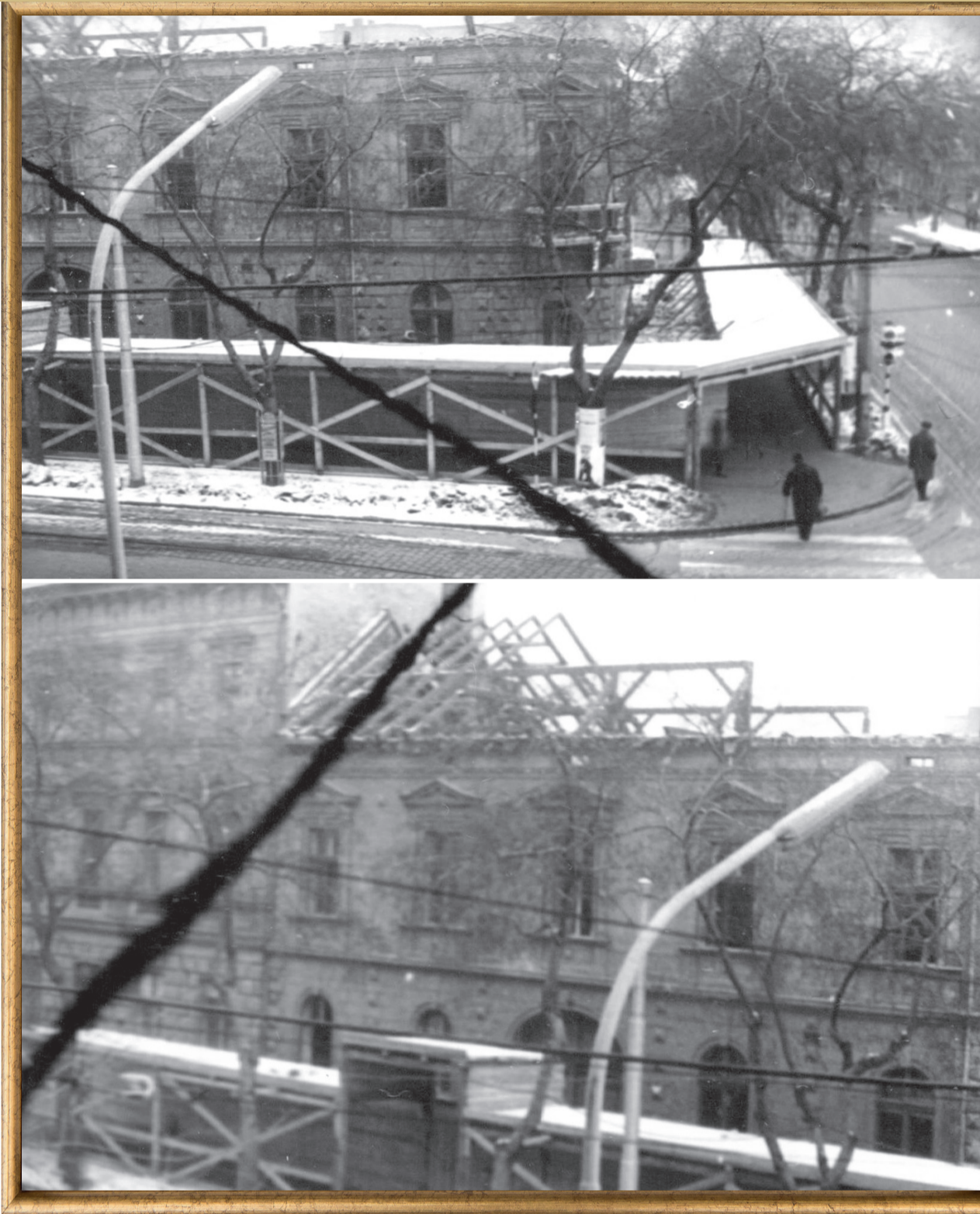
NYILAS (XI. 22–XII. 21.) A héten sok stresszel teli időszak következhet, de arra figyeljen, hogy ne másokat hibáztasson a feszültségeikért. Próbáljon meg rendet tenni a kapcsolataiban, hiszen ennek sok pozitív hatása lehet hosszabb távon.

BAK (XII. 22–I. 20.) A mostani időszakban végre sikeresen fölvaltja majd a határozottság a korábban jellemző bizonytalankodását. Ennek meg is lesz az eredménye: sikerek érhetik nemcsak a munkahelyén, de a magánéletében is.

VÍZÖNTŐ (I. 21–II. 19.) A héten mindent tökéletesen szeretne csinálni, és ez igaz a munkája területére is. Emiatt viszont sokkal érzékenyebbé válhat, és könnyebben elveszítheti a türelmét.

HALAK (II. 20–III. 20.) Miközben sok energiája van, valamiért nem igazán tudja ezt most kihasználni. Tartalékoljon belőle későbbre, egyelőre foglalkozzon a tervezéssel, hogy aztán teljes erővel tudjon belevágni a megvalósításba.

Szeged régen



EZEK A KÉPEK 1975–76-BAN KÉSZÜLHETEK, MERT AZ ANNA-KÚT SARKÁN ÁLLÓ MAI POSTAPALOTA 1978 ÓTA MAGASODIK A TÉREN. Pár éve lapunkban Takács Máté korábbi városi főépítész az üvegpalota történetéről elmesélte: az irodaház jóval hatalmasabbnak indult a végeredménnyel: huszonkét emeletesnek. Nem pályázaton született, mert a posta saját tervezőirodát tartott fenn Pesten. Már az engedélyt is megkapták a kiskörúti saroképületre, amikor a kivitelező kitzúta a helyét, és megdőbbsent. Nem fért rá az épület a telekre: három méterrel nagyobbba tervezték ugyanis a kelleténél, a forgalmas járdán nem hagytak helyet a gyalogosoknak. Kiderült, hogy rossz adatok alapján dolgoztak. Összeült a főépítész a tanácselnökkel a postavezérrel, minden illetékesel. Ha át kellett volna tervezni, és új engedély szükséges, a kivitelező hónapokra levonul. Mentő ötleként Takács Máté azt javasolta egy külföldi példa alapján, hogy állítsák oszlopokra a postapalotát, és akkor a járda is elfér alatta. És mert még mindig nem volt elég a hely, a mellette lévő postaingatlanból is hozzácsaptak még másfél métert, így oldották meg a problémát. Végül az épület is jóval kevesebb emelettel épült fel az eredeti tervhez képest. Fotók: Szegedi Emlékkereső Facebook-oldala/Rigó Balázs

Húsvéti készülődés, Kéknyúl-koncert, séták

ZENÉS TEAHÁZ

Helyszín: Petőfitelepi Művelődési Ház

Időpont: március 19., kedd, 18 óra
Klebniczki György és vendégei.

MÁR A JÖVŐ SEM A RÉGI

Helyszín: IH Rendezvényközpont

Időpont: március 19., kedd, 19 óra
Felméri Péter humorista estje.



KÉKNYÚL-KONCERT

Helyszín: IH Rendezvényközpont

Időpont: március 20., szerda, 20 óra

A TÁNC VILÁGNAPJA

Helyszín: Bálint Sándor Művelődési Ház

Időpont: március 21., csütörtök, 15 óra
Vendég: Juronics Tamás Kossuth-díjas rendező, koreográfus.

ALSÓVÁROSI OROMDÍ-SZEK

Találkozó: Alsóvárosi Tájház

Időpont: március 22., péntek, 9 és 14 óra
A másfél órás kultúrséta előzetes regisztrációhoz kötött és részvételi díjas (telefon: +36-30/501-2822, e-mail: szegedalsovarosi.tajhaz@gmail.com).

KISZIN MIKLÓS-EMLÉK-KONCERT

Helyszín: Agóra

Időpont: március 22., péntek, 18 óra
Fellép a Molnár Dixieland Band és a Szegedi Deák Big Band. Közreműködik: Tabatabai Nejad Flóra.

SZECESSZIÓS SZEGED

Találkozó: Tourinform Iroda
Időpont: március 23., szombat, 10 óra

A kétórás séta a századforduló világában előzetes regisztrációhoz kötött és részvételi díjas (személyesen a Tourinform Irodában, telefonon: +36-62/488-690, +36-62/488-699, e-mailben: szeged@tourinform.hu).

TAVASZI MAGOCSKA

Helyszín: Petőfitelepi Művelődési Ház

Időpont: március 23., szombat, 9–16 óra
Tavaszi kézműves készülődés.

BRIAN ÉLETE

Helyszín: Belvárosi Mozi
Időpont: március 23., szombat, 18.20 óra

Digitálisan felújított változat.



HÚSVÉTI KÉSZÜLŐDÉS

Helyszín: Szőregi Tömörkény István Művelődési Ház

Időpont: március 24., vasárnap, 9–12 óra

